

「話當年·『識』今天——香港華人生活變遷」 學校展板外借服務

本中心自 2012 年 10 月起，得到優質教育基金的資助，開展為期兩年的教學計劃「話當年·『識』今天——香港華人生活變遷」，透過民藝復興工作坊、社區文化考察、專題講座以及教育展板外借等活動，為老師及學生提供教與學的支援，以配合通識教育科、中國歷史科、歷史科等課程的學習單元。在未來一年，本中心會推出四套展板供學校借用，展板分別以「『祺』袍芳華」、「五味調和」、「死亡之旅」及「傳統節慶風俗」為主題，讓校園內添加一扇讓同學們認識及思考本土歷史與文化的窗口。

(1) 華人生活連環圖：『祺』袍芳華



上世紀二十年代，香港開始出現穿着旗袍的熱潮，名流太太、富家小姐或電影女明星喜愛穿着旗袍，因為旗袍選用高級的布料製作，而且能展現女性的線條美；女教師和學生亦愛穿着風格儉樸的旗袍，反映旗袍在當時深受女性的歡迎。及後至五十年代，由於國共爆發內戰，大批裁縫師傅南遷，將旗袍款式及裁剪技術帶至香港，令旗袍製作達致高峰。不過踏入六十年代中期，由於成衣製造業在香港開始興起，反而導致旗袍行業受到嚴重衝擊。時至今日，旗袍只會出現於隆重場合或中學的校服。

教學展板展示各款旗袍、花鈕、製作旗袍工具的珍貴圖片，配合中英對照的文字講解，並介紹旗袍在本土的流行概況。

展板內容：

- 中國服裝的發展
- 旗袍的結構
- 香港旗袍的發展
- 旗袍款式演變
- 製作旗袍的工具

(2) 華人生活連環圖：五味調和



《漢書·酈食其傳》：「王者以民為天，而民以食為天。」此語道出了「食」於人民生活中有著無可取締的重要地位。中國人對「食」的重視和講究，造就了各式各樣的烹飪方法與技巧，亦煮出了味道千變萬化的菜式佳餚。然而，要品嚐一道中國菜的真味，除了要用舌尖上的味蕾來感受外，還要咀嚼菜餚所背負著的中國傳統飲食文化——「五味調和」。是次香港華人生活連環圖系列，以食物為主題，帶領大家由文化角度出發，仔細品嚐食物的真味。

展板內容：

- 燒鵝：深井裕記燒鵝馳名香江，燒鵝行業的蓬勃發展可追溯至 50 年代。如何從挑選鵝種、燒烤過程中體現出「五味調和」？
- 蛇羹：80 年代是蛇業最頂盛的時期，蛇業的式微如何與本地社會變遷、內地的城市化發展及 2013 年的沙士爆發息息相關？寒冬食蛇羹又怎樣體現了中國傳統飲食觀念？
- 盆菜：原來盛載盆菜的器皿是用作洗衣服的木盆？避走元兵的宋帝昺落難到香港新界，如何催生了盤菜的出現？盆菜看似混雜而其實經過巧妙的堆疊和製作過程，肉汁和調味料一層一層滲透美食，城市化築起人與人的隔膜，這隔膜如何在圍村盆菜席間被打破？

(3) 華人生活連環圖：死亡之旅



生、老、病、死是人生必經的階段。過去數十年，香港的殯葬文化受到不同的外在因素影響，經歷了翻天覆地的變化，與過往的中國傳統的「死亡觀」出現極大的落差。今次展覽，帶領大家走進時光隧道，穿梭香港殯、葬、墓、祭的古今演變，探討香港社會生活的變遷。

展板內容：

- 殯儀館的發展
- 殯葬儀式與政府政策改變的關係
- 殯儀館選址引發的地區爭議

(4) 香港傳統節慶風俗活動



香港的傳統節慶風俗活動，非常豐富，除了繼承著廣府文化，也包含著圍頭、客家、潮州和海陸豐等不同語言族群的習俗，呈現出「各處鄉村各處例」的多元情況；而香港、內地和台灣雖同屬華人社會，卻因歷史淵源有別，就算是同一樣的祭祀慶祝，細節內容也會不盡相同，是各具特色。

傳統節慶風俗大致可歸納為三大類，就是節日、醮會和神誕，而每年香港大大小小的傳統節慶風俗活動數以百計，或多或少影響著我們的日常生活，但無礙其為社會製造和諧歡樂的最終目的。

展板內容：

- 節：新年、清明、端午、中秋、重陽、盂蘭
- 醮：六十周年上水廖氏(新界)、石澳(香港)、衙前圍(九龍)、長洲太平清醮(鶴佬)、大埔頭(傳真)
- 誕：天后誕—花炮；譚公誕—廟會、舞獅；大聖誕

展板外借服務申請表(學校/團體)

外借項目

外借項目	借還日期 (2014年3月至2014年9月)
(1) 華人生活連環圖：祺袍芳華 (共6塊展板)	至
(2) 華人生活連環圖：五味調和 (共12塊展板)	至
(3) 華人生活連環圖：死亡之旅 (共12塊展板)	至
(4) 香港傳統節慶風俗活動 (共12塊展板)	至

*請在有興趣借出的展板旁的空格內加「✓」，借用期限為一星期，同一時間只可借用其中一套展板。

學校 / 機構資料

名稱：

地址：

電話：

傳真號碼：

申請人聯絡資料

姓名：(中文)

(英文)

科目/職位：

聯絡電話：

電郵：

學校/機構印鑑 及申請人簽署

日期

申請辦法：

1. 請先致電本中心（2291 0238 徐小姐）預約日期，然後於兩日內遞交表格，傳真至 2291 0236 或電郵至 yantsui@cache.org.hk
2. 須至少於借用日期前兩星期提出申請，外借日期先到先得。
3. 學校需要承擔外借資料的運輸費用，請於借還前一日與本中心聯絡運送事宜。（運送時間只適用於星期一至星期五，上午十時至下午六時。）

條件及細則

1. 茲證明上述資料均正確無訛，並無遺漏，並願意遵守有關的借用規則。
2. 展板須妥善擺放在有蓋地方，以免被強風吹倒、受潮或被日光直射而損毀。
3. 展板如有損毀，須立即通知本中心。本中心有權向學校/團體追討賠償。
4. 所有外借資料版權屬本中心所有，不得擅自翻印、複製或更改外借資料內容。
5. 展覽後兩星期內，煩請負責老師填妥「活動出席表格」（出席人數為全校人數），並附上一張或以上於展覽期間學生參與活動的照片，電郵至 yantsui@cache.org.hk，以資記錄。